Rappresentanza Artistica

FABIO IELLINI

[fabioiellini@fabioiellini.com](mailto:fabioiellini@fabioiellini.com)

[fabioiellini.com](http://fabioiellini.com)

MARINA PARRULLI

**Nata il:** 17/06/1987

**Domicilio:** Roma

**Altezza:** 1,68

**Occhi:** azzurri

**Capelli:** rossi

***LINGUE***

Inglese B2 - Spagnolo B1

***DIALETTI***

Barese, Romanesco, Napoletano, Toscano (buon orecchio per gli accenti)

***SKILLS***

Nuoto, salsa, tango argentino, swing, pattini, bicicletta, equitazione

***FORMAZIONE***

**2021** Stage di recitazione in inglese a cura di Aurin Proietti

**2020**Laboratorioa cura di Elio Germano sulla tecnica VR

**2018/2021** Laboratorio di recitazione cinematografica con Francesco D’Ignazio

**2018**Seminario di recitazione naturale con Jorgelina Depetris

**2017** Masterclass di recitazione cinematografica con Andrea Costantini

**2011** Diploma scuola di recitazione “Teatro Azione”

**2011** Seminario di cabaret con Antonio Giuliani

**2010** Laurea in Scienza e Tecnica della Musica e dello Spettacolo, Tor Vergata

**2009** Seminario sulla commedia dell’arte a cura di Lydia Biondi

***CINEMA***

**2022 Quattro minuti (**cortometraggio) ***–*** Regia di Alfonso Bergamo

**2022 L’Abbaglio**– Regia di Alessandra Cardone

**2021 Omaggio a Fellini** (cortometraggio) - Regia di Lucilla Colonna

**2021 Casa dolce casa** (cortometraggio) - Regia di Francesco D’Ignazio

**2019 Il battesimo** (cortometraggio) **-**Regia di Francesco D’Ignazio

**2015 Ancora una volta** (cortometraggio) - Regia di Roberto Maria Nesci

**2015 “4021”** -Regia di Viviana Lentini

***TELEVISIONE***

**2023 La vita che volevi** regia Ivan Cotroneo

**2022 Che Dio ci aiuti 7 *-*** Regia Isabella Leoni (ruolo Cinzia Gabrielli)

**2022 Brennero**– Regia Giuseppe Bonito (ruolo Silvia)

**2021 Il paradiso delle signore** – Regia Riccardo Mosca (ruolo Donatella Liguori)

**2020 JAMS 3 la serie** – Regia Emanuele Pisano (ruolo professoressa)

***TEATRO***

***2019* Toccata e fuga**– compagnia Parzialmente scremati

***2017/2018* Il mercante di Venezia *–*** compagnia Mauri Sturno - giovani futuro nel Teatro

***2016* Il matrimonio che non ti aspetti *-*** compagnia Parzialmente scremati.

***2016* Il mistero dell’assassino misterioso *-*** compagnia Parzialmente scremati

***2015* The box *-*** Regia di Viviana Lentini

**2014 La baita degli spettri** - Regia di Eugenio Banella

**2014 La casa vittoriana degli spettri** -Regia di Viviana Lentini

**2014 Domani dimenticheranno** -Regia di Angelo Sateriale

**2013 Il Crogiuolo** di Arthur Miller - Regia di Marika Murri

**2011 Non fare il pazzo più lungo della gamba** - Regia di Antonio Giuliani

***PUBBLICITA’***

***2022 Altroconsumo***

**2020/2021 Arancia Rosaria**

**2019 Photosì** – Regia Fabio Breccia

**2010 I 150 anni d’Italia -** Regia di Roberto Maria Nesci

***ALTRO***

***Audiostorie:*** Nuova Storia 2022 –Pearson Casa Editrice

***Audiolibri :***  “Il mio grido di dolore ” - Orietta Giordani, Book Sprint Edizioni

“Strano passante misterioso” - Bahi Fouad, Book Sprint Edizioni

“Mai più soli” - Beatrice Signorini, Book Sprint Edizioni

“Non è indispensabile” – Alessandra Nicolosi, Book Sprint Edizioni

“Storia di un viaggiatore” – Massimiliano Capellini, Book Sprint Edizioni

**Conduttrice radiofonica**: Speaker per Radio Incontro Donna

**Voice- over** : Spot Vermouth Riserva Carlo Albero