Rappresentanza Artistica

FABIO IELLINI

fabioiellini@fabioiellini.com

[fabioiellini.com](http://fabioiellini.com)

Francesco Nutini

Lucca 1990

Altezza : 1.80

Occhi: Castani
Capelli: Castano scuro Lingue: Inglese

**FORMAZIONE:**
2011-2014: Laboratorio Teatrale **“Art & Danza Arabesque”**, insegnanti: Ugo Manzini e Agnese Manzini;

2014: Workshop di recitazione cinematografica con l'attore **Alessandro Bertolucci**;

Marzo-Maggio 2014: **Corso di Doppiaggio e Speakeraggio, commento audio per non vedenti applicato all'audiovisivo**, diretto da Alessandro Bertolucci, con docenti: **Alessandro**

**Bertolucci, Barbara Bregant, Federico Di Pofi, Mattia Sbragia e Paolo Turco**.

Giugno 2017**: Seminario Clown - Identita' Comica Del Corpo** diretto da **Andrè Casac**a; Aprile 2018: **Tecniche di recitazione cinematografica** con **Dominick Tambasco**; Maggio 2019: **Il Corpo Narrativo** con **Davide Enia**;

Giugno 2019: Laboratorio con **Danio Manfredini**;
Agosto 2019: Seminario Alta Formazione di Biomeccanica Teatrale con **Maria Shmaevic**h; Ottobre 2019- in corso: danza classica e moderna con la ballerina **Gi**u**ditta DiPego**;
Ottobre 2019-in corso: Palestra per attori tenuta da **Maurizio Lomb**a**rd**i;

Aprile 2021: workshop “Il Mestiere dell’Attore” tenuto da **Federico Cucchini** e da **Ketty Roselli**; Gennaio 2022-in corso: Studio individuale con **Acting Coach** Ketty *Roselli* -

**TELEVISIONE**

2023: **"Blanca 2"** regia di Michele Soavi. Ruolo: Giocamo Spanò

**CINEMA:**

2013: **“Ivardùsh”**” regia di Alfredo Marasti. Ruolo: Diego

2022: “Klem” regia: Frank Kretelaar, produzione olandese. Ruolo: Carlo

CORTOMETRAGGI:
2012: Documentario **"Lucca experience"** regia di **Antonio Nardone**;

2014: **"Si fece buio"** regia di **Francesco Zavattari**. Il Cortometraggio ha partecipato alla selezione della **71. Mostra del Cinema di Venezia,** coprotagonista;

2015: **Video Musicale** “First Human Attack ” del gruppo “A World of Silence”. Ruolo: Protagonista. 2018: “**Il Pagliaccio Ronald**” regia di **Silvia Bisordi,** con **Matteo Micheli**. Ruolo: il **Pagliaccio**,

coprotagonista;
2018: **“Insomnia”** regia di **Andrea Gallac**ci. Ruolo: **Insomnia**, coprotagonista;

SERIE:
2012: webseries: **“Poltrone-la serie”** regia di **Emiliano Galigani**. Puntata numero: 1;

2021: “L’ultima goccia” regia di **Martina Mengali**, **Mattia Sarao e Alessandro De Vincenzi**. Ruolo: Protagonista.

DOCUMENTARI:

2015: **‘‘Ariosto”** regia di **Maurizio Bernardi**, con **Alessandro Bertolucci** e **Giulia Lippi**, ruolo: segretario dell’Ariosto, secondario;

2018: “**Dialogo tra Andrea d'Isernia e Papa Celestino V”**, regia di **Maurizio Bernardi**. Ruolo: Andrea d’Isernia.

**TEATRO:**

2010: **“Dio 2.0”** , regia di Simone Lippi e Tiziano Rovai;

2010-2012: **“Lunatika- una commedia lunga un drink”** liberamente tratto da “Sogno di una notte di mezza estate” di William Shakespeare, regia di Tiziano Rovai e Alessandro Bianchi. Ruolo: Lisandro; 2011: **“A tutta Musica”** regia di Eleonora Franchi.

2012: **“Supposta d’Amore –per informazioni consurtare ir medico”** liberamente tratto da “il malato immaginario”, commedia in vernacolo toscano. Ruolo: Argante;

2012: **“Hugo Horror Pictures Show”** regia di Ugo e Agnese Manzini, con il Monologo **“Er fattaccio der vicolo der Moro”** di Americo Giuliani,

2013:**”Pictures at an exhibition –quadri di una esposizione”** regia di Ugo e Agnese Manzini. Ruoli: Shylock e Bassanio;;

2013: **“La Cambiale”**. Regia di EmaNicoeChiCapita;

2014: **"Shakerati"** regia di Ugo e Agnese Manzini. Ruolo: Lomov (" La domanda di matrimonio" di A.Cechov)

2014: **"Le quattro stagioni"**, regia: Alessandro Bertolucci;

2014: **"Il Matrimonio Perfetto"** regia di "Gli Avanzati ", ruolo: **Daphne**

2015: **"Quelle/i come noi"** regia di Nicola Fanucchi a cura del Teatro Giovani;

2015: **"I figuranti (los Figurantes )"** di J.S.Sinisterra, regia di Tiziano Rovai, ruolo: Metallurgico VIII

2015: **"Me ne frego!"** tratto dalle opere di George Feydeau. Regia di Anna Fanucchi, a cura del Teatro Giovani

2016-2017: **“Sciailoc”** regia di Nicola Fanucchi, una produzione “Teatro Giovani Lucca” in collaborazione con il Teatro Colombo di Valdottavo. Ruolo: Graziano ;

2017-2018 : **Una rara rana nera”** regia di Nicola Fanucchi e Ugo Manzini

2018: “**Dreaming Cats**” regia di **Manuela Bollani**. Ruolo: protagonista

2018: “**Narcos**”. Scelto da **Netflix** in veste di attore per interpretare l’agente della DEA durante la presentazione della serie Netflix **Narcos: Mexico** ;

2019: **“Varietà”** regia di Ugo Manzini

2019: “**L’allenatore e la ballerina**” regia di Nicola Fanucchi. Ruolo: Libero Marchini

2020: **“Ultime lettere”** regia di Nicola Fanucchi. Ruolo: Walter Fillak.

2023: **"Attori Nascosti"** regia di Francesco Zavattari

2023: **"Las Flores de Italia"** regia di A. Bertolucci e F. Nutini

RICONOSCIMENTI:
2018: **Premio come Miglior Attor Giovane,** Concorso Nazionale **“Fabrizio Rafanelli”,** per lo spettacolo

**“Sciailoc”.**

DOPPIAGGIO:
2015: Pubblicità **“Orto Brick”** di **Simone Rabassini**; 2015:

Pubblicità “**Summer Soccer**” di **Simone Rabassini**. SPOT:

2015: spot di presentazione per l'applicazione sviluppata dall’azienda Tebikii. Regia di **Mariano Meini;** 2018: spot presentazione del libro dell'autore **Paolo Lazzari** “**Quasi Estate**”. Regia di **Adele Vacca**

LETTURE:

2015: spettacolo tratto dal libro dell'autore Paolo Lazzari, “**Intermittenze a New York**”. Regia di **Nicola Fanucchi**.

2017: **lettere di Don Aldo Mei e di Fratel Arturo Paoli,** in ricordo di Don Aldo Mei. Letture assieme a Lorenzo Ricciarelli; Regia: **Nicola Fanucchi**.

2018: **premio città di Capannori**. Regia: **Francesco Nutini** e **Agnese Manzini**;