Rappresentanza Artistica

FABIO IELLINI

[fabioiellini@fabioiellini.com](mailto:fabioiellini@fabioiellini.com)

[fabioiellini.com](http://fabioiellini.com)

**Camilla Petrocelli**

**LINGUE** Inglese ottimo Francese ottimo (livello C2) Spagnolo fluente

**DIALETTI** Toscano

**SPORT** Yoga, Pallavolo, Nuoto, Crossfit

**SKILLS** Canto, soprano

**FORMAZIONE**

2025: Fare attrito con il mondo, laboratorio di scrittura comica con Luisa Merloni

2024: Stand-Up Ladies! Laboratorio di scrittura per la Stand-up Comedy con Luisa Merloni

2023: Masterclass prepararsi all’obiettivo con Adriana Ciampi

2023: Masterclass di recitazione cinematografica con Maurilio Mangano

2022: Masterclass 4Cine con Chiara Natalucci

2021: Laboratorio di canto con Sarah Biacchi

2017 : Workshop con La Fura dels Baus  
2017 : Meisner Masterclass con Steven Ditmyer

2012/2017: Accademia di recitazione “C.I.A.P.A” di Gisella Burinato

2014: Workshop intensivo di canto con Raffaele Vermiglio  
2013: Stage di movimento e voce con Giovanna Rumma e Claudio Meloni 2013: Seminario con Massimiliano Civica  
2012: Stage di regia con Piergiorgio Bellocchio  
2012: Stage di recitazione con Sergio Rubini  
2012: Laboratorio con Filippo Gili su “Tre sorelle” di Anton Cechov  
2011: Laboratorio con Francesca Angeli e Francesca Pirani

**TELEVISIONE**

2022: *Tipi da Crociera*, Claudia, ep. 6, 13, 17, 24 - Regia di Elia Castangia

2021: *Fosca Innocenti 1, Bruna Landi, ep. 1 –* Regia di *Fabrizio Costa*

2019: *I delitti del Barlume 7, Giulia, ep.2* - Regia di Roan Johnson

2018: *Il Paradiso delle Signore Daily* - Regia di Riccardo Mosca

**CINEMA**

2024: *Il cuore delle città* - Regia di Matteo de Nicolò e Daniele Palmi

2020 : *Un mondo in più – Regia di Luigi Pane*

2019 : *Le comiche di Hotel Butterfly* - Regia di Francesco Masi

2018: *Le piccole cose* – Cortometraggio, Regia di Alessandra Carrillo

2018: *Arberia* – Lungometraggio, Regia di Francesca Olivieri

2017: *La Lepre –* Cortometraggio, Regia di Lana Vlady

2017: *Niente di serio –* Lungometraggio*,* Regia Laszlo Barbo

2012 : *Il peso del passato* – Cortometraggio, Regia di Francesco Cozzupoli

con Roberto Ciufoli

1997 : *Il corpo del Che* – Cortometraggio, Regia di Antonio Petrocelli con Antonio Petrocelli

**TEATRO**

2024: *Le Bolle di Magadino* - Regia di Gianluca Bondi, ruolo Miriam

2023: *HamletOphelia* - Regia di Luca Gaeta, ruolo Ofelia, Teatro Lo Spazio

2023*: Regine di carta -* Regia di Luca Gaeta, Teatro Anfitrione

2018: *Le Nozze di Figaro* - Regia di Graham Vick, Teatro dell’Opera di Roma

2018: *Una figlia sotto stretta sorveglianza* di E.Labiche - Regia di Enoch Marrella, Rassegna Pillole, Teatro Studio Uno

2018: *Boheme –* Regia di Alex Olle, Fura dels Baus, Teatro dell’Opera di Roma

2018: *Capodanno 2018, Roma illumina l*’*infinito* - La Fura dels Baus 2017: *La Reggia del Silenzio* - Regia di Ettore Belmondo

2017/18 : *Performances itineranti con La Compagnia della Farfalla* - Regia di Massimo Somma, Direzione artistica Giancarlo Battafarano, Guido Reni District E Coni Roma

2017: *Cuori in Salamoia -* Regia di Vito Boffoli, Teatro Euclide2014 : *Le Beatrici -* Regia di Gisella Burinato, Spazio Flaminio

2012 : *Music-all -* Regia di Claudio Meloni, Teatro Arcidosso

2011 : *Les Fabliaux La Fontaine* - Regia e adattamento di Francois Giraudaux

**PUBBLICITÀ**

2024: Beretta snack&rolls, regia di Gian Aprile

2024: Galbani, regia di Michael Haussman

2023: Quasar, regia di Marcello Lucini

2023: Trikalino, regia di Panos Koronis

2022 : Trosyd - Regia di Elia Castangia

2022: Frank Provost, regia di Gianluca Mazzetti

2022: Visit Arabia, Video & shooting, Big Kahuna Productions

2021: Tim Vision, con Gerry Scotti - Regia di Riccardo Grandi

2021 : Costa Crociere - Regia di Giancarlo Spinelli

2020 : Kellogg's – Regia Laura Chiassone

2020: Gocciole - Regia di Alessio Federici

2019: Buffetti - Regia di Giorgio Risi

2019: Esselunga - Regia di Marisa Vallone  
2019: Alitalia – Regia di Edoardo Bolli  
2018: Esso – Regia di Benjamin Green  
2018: Buondi Motta – Regia di Danilo Carlani e Alessio Dogana  
2017: Buondi Motta - Regia Ben Callner  
2013: Trenitalia - Regia di Elisa Amoruso

**CONDUZIONE**

2022 Conduzione del talk show “Studios Lounge”, format di interviste agli ospiti internazionali

Conduzione della diretta streaming dal Red Carpet in occasione della 7° edizione del Ferrara Film Festival

**VIDEO MUSICALI**

2019: Tequila & San Miguel – Video di Loredana Berte – Regia di Massimiliano Artibani

2018: *La Tempura*, parodia de “La Cintura” di Alvaro Soler – Regia di Carlo Belmodo

2016 : *Today,* Ordinary Dreams - Regia di Lorenzo Vignolo